

# De ontdekte schyndeugd

David Lingelbach

## bron

David Lingelbach, *De ontdekte schyndeugd*. Jakob Lescaijle (erven), Amsterdam 1687

Zie voor verantwoording: [http://www.dbnl.org/tekst/ling001ontd01\\_01/colofon.php](http://www.dbnl.org/tekst/ling001ontd01_01/colofon.php)

© 2011 dbnl





### **Copie Van de privilegie.**

DE Staten van Holland ende Westvriesland doen te weeten. Alzo ons vertoon is by de tegenwoordige Regenten van de Schouwborg tot Amsterdam, Dat zy Supplianten zedert eenige Jaaren herwaerts met hunne goede vrienden hadden gemaakt en ten Tooneele gevoert verscheiden Werken, zo van Treurspeelen, Blyspeelen als Klugten, welke zy lieden nu geerne met den druk gemeen wilden maken? doch gemerkt dat deze Werkken door het nadrukken van anderen, veel van hun luister, zo in Taal als Spelkonst zouden komen te verliezen, en alzo zy Supplianten hen berooft zouden zien van hun byzondere oogwit om de Nederduitsche Taal en de Digtkonst voort te zetten, zo vonden zy hen genoodzaakt, om daar inne te voorzien, ende hen te keeren tot Ons, onderdanig verzoekende, dat Wy omme redenen voorsz. de Supplianten geliefden te verleenen Oktroy ofte Privilegie, omme alle hunne Werken reeds gemaakt, ende noch in 't ligt te brengen, den tyd van vijftien Jaaren alleen te mogen drukken en verkoopen of doen drukken en verkoopen, met verbod van alle anderen op zeecken hooge peene daar toe by Ons te stellen, ende voorsz in communi forma. Zo is 't dat Wy de Zake en 't Verzoek voorsz. overgemerkt hebbende, ende genegen wezende ter bede van de Supplianten, uit Onze regte werenschap, Souveraine magt ende autoriteit de-

zelve Supplianten gekonzenteert, geakkordeert ende geoktroteert hebben, konzenteeren, akkordeeren ende oktroiceren misdezen, dat zy geduurende den tyd van vyftien eerst achter een volgende Jaaren de voorsz. Werken die reeds gedrukt zyn, ende die van tyd tot tyd door haar gemaakt ende in 't ligt gebragt zullen werden, binnen den voorsz. Onzen Lande alleen zullen mogen drukken, doen drukken, uitgeven en verkoopen. Verbiedende daarom allen ende eenen ygelyken dezelve Werken naar te drukken, ofte elders naargedrukt binnen den zelve Onzen Lande te brengen, uit te geven ofte te verkoopen, op de verbeurte van alle de naargedrukke, ingebrachte ofte verkogte Exemplaren, ende een boete van drie honderd guldens daar en boven te verbeuren, te appliceren een darde part voor den Officier die de kalange doen zal, een darde part voor den Armen der Plaatzte daar het kazuus voorvallen zal, ende het resteerende darde part voor den Supplianten. Alles in dien verstande, dat wy de Supplianten met dezen Onzen Oktroye alleen willende gratificeeren tot verhoedige van haare schaade door het nadrukken van de voorsz. Werken, daar door in geenige deelen verstaan, den inhoud van dien te authorizeeren ofte te advouereeren, ende veel min de zelve onder Onze protektie ende bescherminge, eenig meerder kredit, aanzien ofte reputatie te geven, nemaar de Supplianten in kas daaa in yets onbehoorlyk zoude mogen uiflueeren, alle het zelve tot haren laste zullen gehouden wezen te verantwoorden; tot dien einde wel expresselyk begeerende, dat by aldien zy dezen Onzen Oktroye voor dezelve Werken zullen willen stellen daar van geene geabbrevieerde ofte gekontraheerde mentie zullen mogen maaken, nemaar gehouden zullen weezen het zelve Oktroy in 't geheel ende zonder eenige. Omissie daar voor te drukken ofte te doen drukken, ende dat zy gehouden zullen zyn een exemplaar van alle de voorsz. Werken, gebonden ende wel gekonditioneert te brengen in de Bibliotheeq van Onse Universiteyt tot Leiden, ende daar van behoorlyk te doen blyken. Alles op poene van het effekt van dien te verliesen. Ende ten einde de Supplianten dezen Onzen konzente Oktroye mogen genieten als naar behooren: Lasten wy allen ende eenen ygelyken die 't aangaan mag, dat zy de Supplianten van den inhoud van dezen doen, laten en gedoogen, rustelyken volkomentlyk genieten, en cesseerde alle beletten ter kontrarie. Gedaan in den Haage onder Onzen grooten Zegele hier aan doen

bangen den XIX. September in 't Jaar onzes Heeren en Zaligmakers duizent zes  
bonderd vier-en-tachtig.

G. FAGEL

Ter Ordonnantie van de Staten

SIMON van BEAUMONT.

De tegenwoordige *Regenten* van de *Schouwburgh*, hebben het recht de: bovenstaende  
Privilegie, voor de *Ondekte Schyndeugd*, vergund aan de Erfgenaamen van *Jacob  
Lescailje*.

*Den 15 December. 1687*

**Vertooners.**

GEERTRUY, *Vrouw } van Filibért.*

BELY, *Meid } van Filibért.*

JORIS, *Knecht } van Filibért.*

FILIBERT, *Een Koopman.*

VOLKERT, *Neef van Filibért.*

KRISTOFFEL. *een Roffiaan.*

KNIERTJE, *Boel van Kristoffel.*

AGATA, *Nicht van Kniertje.*

DE SCHOUT.

1 } DIENAARS *van de Schout.*

2 } DIENAARS *van de Schout.*

DIRK, *Vrijer van Bély.*

**Swygende.**

LICHTHART, *een Muzikant. Verscheide Danssers.*



# De ontdekte schyndeugd, *Bly - spel.*

## Eerste bedryf.

### *Eerste tooneel.*

*GEERTRUY BELY, BELY zit en naayt by een kleeerbén mét Linden én zingt.*

*Gy ziet vrolyk de harten in pyn,  
Wilt niet minnen, maar minnelyk zyn, enz.*

**GEERTRUY.**

WAar ben je, BÉlitje? is Joris weêr gekomen?

**BELY.**

Neen, Juffrouw.

**GEERTRUY.**

Wél wat is dat wachten een verdriet  
Die guit die schaamt hém langer niet.

**BELY.**

Ik héb hem zint dat hy flus uitging niet vernoomen.

**GEERTRUY.**

Ja wél, onmooglyk kan het langer zo bestaan,  
Die réchten Lomp zoekt niet als stóf om my te plaagen,

Ik kijf vast op hem alle daagen,  
 Maar zonder vrucht; hy is na Vólkert Neef gegaan,  
 En laat me wachten na bescheid meêr als twé uuren,  
 Ik kan van ongeduld niet duuren,  
 Want zo men Man Kozyn 't niet spreek,  
 Is 't zéker dat hy, nóch de kat in 't reizen steekt.

**BELY.**  
 Sinjeur gaat t'avond dan noch met de Schuit van achten?

**GEERTRUY.**  
 Ja, en die guit laat ons zo wachten.

**BELY.**  
 Licht dat hy door de Stad loopt zoeken naar men Heer;  
 Maar zie, daar is hy zélf al weêr.

### *Tweede tooneel.*

*GEERTRUY, JORIS, BELY.*

**GEERTRUY.**  
 Wél nou, zél 't eind'lijk eens gelukken  
 Jou rechten onbeschaamden bloed?  
 Is dat uit blyven? dit zyn weêr jou ouwe nukken,  
 Dit gaat al weêr op de oude voet;  
 Maar, wacht ik zé 't je weêr betaalen.

**JORIS.**  
 Wel hadje niet belast dat ik Kozyn moest haalen.

**GEERTRUY.**  
 Wel ja ik, Jakhals, maar was dat twê uuren wêrk,  
 En langer?

**JORIS.**  
 Na dat ik 'et mérk  
 Zoek jy weêr reeden om te kyven.

**GEERTRUY.**  
 Wat hoef je zo lang uit te blyven?  
 Je weet wél dat men Man van huis moet, én hy staat



Op heete koolen, 't word vast laat,  
 En eer hy gaat moet hy Kozyn noodzaaklyk spreek  
 Maar, wacht ik leer nou al je streeken  
 Ik zél die potzen weêr gedenken.

**JORIS.**

Wél, je ziet  
 Ik héb geloopt dat ik swiet,  
 En kan noch pas men adem haalen,  
 Nóch kyfje; maar 't is wel, ik zeltje eens' weêr betaalen

**GEERTRUY.**

Wat zegje?

**JORIS.**

Niet; 'k spreek niet een woord

**GEERTRUY.**

Ontkén je dat ik zélver héb gehoord,  
 En durf je nóch in 't heim'lyk morren?

**JORIS.**

Ik zeg niet aârs als van je knorren,  
 Dat dat schier onverdraaglyk is.

**GEERTRUY.**

Ei! kyk dien vlégel, hy heeft nóch gelyk na 'k gis,  
 Jou réchten, druilloor, 'k zou voor jou dan moeten swijgen?  
 Ik zou het nâ myn zin niet krygen?  
 Wél, wél, ik zél men haast ontslaan van zulk een kruis;  
 Men man die gaat nu juist van huis,  
 Maar wacht, als hy is weêr gekomen,  
 Dan zél je eerst van de drommel droomen.

### ***Derde tooneel.***

*JORIS, BELY.*

**JORIS.**

AL weêr kwaad water! wel de moord!  
 Het is zen leeven niet gehoord,  
 Ze raad, én tiert, én dreigtme zonder reeden.

**BELJE.**

Nou, nou, ontstélje daar niet om vaar, weest te vreedén,  
Je weet 't is Juffrouws haastigheid.

**JORIS.**

Is 't Juffrouws haastigheid? wél zéker, schoon bescheid,  
Men zou de drommel zo niet plaagen;  
Dit ky ven duurt vast alle daagen;  
Maar élk een drommel heeft zen maand; ik zei 't 'er weêr  
Vergelden, die schynheilig; ja, ik zweer.  
Dat ik hier in men woord zél houwen,  
Al zou 't men ook daar na nóch honderdmaal berouwen.

**BELY.**

Wél, Ioris, zég wat wouje doen?

**JORIS.**

Wat raakt 'et jou!

**BELY.**

Is dat fatzoen  
Zo laelyk op een ménsch te graauwen?  
Ie kund wel spreekén zonder snaauwen.

**JORIS.**

Weest maar te vreên, 'k zél 't heur betaalen, én misschien zél jy het in het kort wél zien.

**BELY.**

Nou niet te haastig Vaâr je zélt nóch wél bedaaren.

**JORIS.**

Ia, ja, ik zél het heel wél klaaren.

**BELY.**

Ik ga, daar komt Sinjeur met Iuffrouw aan.

**Vierde tooneel.***GEERTRUI, FILIBERT, IORIS.***GEERTRUY.**

Daar staat hy, Hartje, wilt 'em nu ter deeg bekyven.

**FILIBERT.**Wel Joris, schaamje datje zo lang uit durft blyven,  
Waar komje nou zo laat van daan?**JORIS.**Sinjeur, Kozyn was uit, én 'k héb bylo gelooopen  
Om hém te zoeken, in hét Heereologemént,  
De Graaf, het Hof, de Zon, en waar hy is beként,  
Dat men het sweet heeft by het Lichchaam neêr gedroopen,  
Op 't lést vernam ik dat hy in de brakke grond  
By vrienden was, én 'k dorst niet gaan voor ik hem vond,  
Toen hy men boodschap had vernoomen,  
Beloofde hy aanstonds hier te komen,  
Toen bèn ik straks na huis gegaan.**FILIBERT.**Wél, wél, je hébt je zaak heel wyzelyk gedaan,  
Kom, maakje vaardig, én wilt alles wél bestéllen,  
Je zéltmen op de reis verzéllen.**GEERTRUI, van ter zyden.**

Dat 's goed, dit slaagt me na men zin.

**FILIBERT.**Laat zien ereis daar schietme iet in,  
Ik héb op Rotterdam geschreeven,  
Loop kopieer de brief, en kom dan weêr.**JORIS.**

Ik zél.

**FILIBERT.**

Loop ras, en doe je dingen wél.

***Vyfde tooneel.***

*FILIBERT, GEERTRUI.*

**FILIBERT.**

Wél, Hartjelijf, wél twéde leeven,  
Hoe staaie zo bedrukt?

**GEERTRUY.**

Je wilt me dan begeeven?  
Je reis die slaat dan t'avond vast?

**FILIBERT.**

Je weet wél dat ik moet.

**GEERTRUY.**

Wat is het ook een last  
Neu juist te reizen by de Winter, konje blyven:

**FILIBERT.**

Myn Troosje lief, dat kan niet zyn.

**GEERTRUY.**

Kan jy 't niet schryven?

**FILIBERT.**

O neen! 'k moet zélver zien hoe dat men zaaken staan.

**GEERTRUY.**

Ey! Laat 'er iemand anders gaan.

**FILIBERT.**

Dat kan niet weezen, 'k moet de Koopliên zélver spreek.

**GEERTRUY.**

Je hébt te Leiden eerst geweest voor drie vier weeken,  
En in den Haag.

**FILIBERT.**

Dat 's waar, maar 'k kryg daarom geen géld;  
'k Word ieder post vast uitgestéld.

Van dag tót dag, én 'k moet ook géld betaalen

**GEERTRUY.**

Dat kunje by Kozyn wél haalen.

**FILIBERT.**

Dit is reeds by my in 't verschót  
 Vier duizend gulden, én hy wilder geen genót  
 Van trékken, 'k héb hém nu ontboden,  
 Om dat ik nóch wat kasgéld héb van nooden,  
 Dat morgen vroeg betaalt moet zyn;  
 Zo dat ik gaan moet om men géld ook in te krygen.

**GEERTRUY.**

Men hart is zo benaauwd, och! och! Na alle schyn  
 Zie ik je niet gezond weêrom.

**FILIBERT.**

Ey! Wilt dat swygen;  
 Wat, ik héb meêr van huis geweest,  
 Maar nimmer was je zo bevreest.

**GEERTRUY.**

Dat loof ik wél, zo naar te droomen,  
 Gewis my zal iet overkomen,  
 En raakten ik jou kwyt, zie daar ik stierf van rouw.

**FILIBERT.**

Waar is in Amsterdam zo deugdelyk een Vrouw?  
 Dat is eerst liefde! och! kon het weezen,  
 Ik lietme waarelyk beleezen.  
 Maar, weest te vreedden, Lief, je zietme haast weêr om.

**GEERTRUY.**

Och! heeten ikje al wéllekom,  
 Dat zou men droevig hart verlichte.

**Sesde tooneel.***VOLKERT, FILIBERT, GEERTRUY.***VOLKERT.**

Goe'n avond, Neef, goe'n avond, Nichte,  
Kozyn, die gaat van huis gelyk ik héb gehoord?

**FILIBERT.**

Ja, voor het sluiten van de poort,  
Ga ik op Haarlem, én dan mórgen  
Op Leyden, en den Haag, maar, Neef, eer dat ik ga  
Héb ik een béde, ót gy my woud verzórgen  
Mét eenig kasgeld, want ik zal, zo dra  
Ik weêrkom, alles mét 't résteerend wédergeeven,  
'k Héb al men bankgêld van de mórgen afgeschreeven.

**VOLKERT.**

Zeer gaaren, zég maar hoe veel geld 'er nóch ontbreekt.

**FILIBERT.**

Een zakje dukatons.

**VOLKERT.**

Wél, 't zél der morgen weezen,  
Begeerje iet meêr, je kunt hét krygen alsje spreekt.

**FILIBERT.**

Neen, Neef, ik dankje.

**VOLKERT.**

Wilt niet vreezen,  
Spreek onbeschroomt.

**FILIBERT.**

Neen, Neef, ik dankje, 't is zo wél,  
'k Zél aan men Vrouw het hand-schrift geeven,

Waar in ik zoveel schuld bekén, hét is by leeven óf sterven.

**VOLKERT.**

't Hoeft niet.

**FILIBERT.**

Al, ik kom straks weêr, ik zél  
't Gaan schryven, stél terwyl men Vrouwje wat te vreden,  
Zy is mistroostig door een droom, én heel belâan  
Mét vrees, nu ik van huis moet gaan.

**VOLKERT.**

Myn Heer, dat is niet buiten reeden,  
Zy heeft u lief.

**FILIBERT.**

Daar heb ik blyken van gezien,  
Zy mind my krachtig.

**GEERTRUY.**

Ja, misschien.

### ***Sevende tooneel.***

*VOLKERT, GEERTRUY.*

**VOLKERT.**

Wél, Nicht, dit slaagt na wénsch.

**GEERTRUY.**

Niet waar, maar 't bést van allen,  
Zyn knecht gaat meê, en 'k bèn verzékert van myn Meid,  
Die trouw blyft door uw mildigheid,  
Kan ooit de zaak wel béter vallen?  
Men man die heb ik door myn vleijen gantsch verstrikt,  
Hy zou my voorstaan, schoon dat alles wierd verklikt,  
Myn zedigheit heeft hem alle achterdocht benoomen;

Ik veinsde my bedroefd, maar kan me niet betoomen.  
Van vreugd, nu hy van huis gaat.

**VOLKERT.**

Spreek wat zacht.

**GEERTRUY.**

Hy is op u gantsch niet verdacht,  
Gy zyt zyn Vriend.

**VOLKERT.**

Dat 's waar, maar de uwe nóch veel meerder.

**GEERTRUY.**

Wél, twyfelt gy?

**VOLKERT.**

O neen! 'k begeerder  
Geen klaarder blyken van, ik zie die reets zo groot.

**GEERTRUY.**

Wél zonder u, Neef, was ik zéker liever dood;  
Wat vreugd genoot ik in dit leeven,  
Mocht ik zomtyd myn hart aan u niet overgeeven?  
Maar 'k was geen kleentjen in de ly;  
Toen Joris uit bleef, 'k dagt hy zal Kozyn niet vinden,  
Die zit al by zyn goeije vrinden,  
En denkt nu langer niet om my.

**VOLKERT.**

Om u niet denken, die mijn wéllust zyt, én leeven?  
Ey! zie my daar voor tóch niet aan;  
Gy weet wél wat ik heb om uwent wil gedaan,  
En dat ik u nooit zal begeeven;  
Had ik gweeten dat uw Man van huis zou gaan,  
Ik had gevloogen om te passen op uw wénken;  
Maar wie zou dit van daag juist dénken?

**GEERTRUY.**

Ik had het zélver niet gedacht.

**VOLKERT.**

Gy zult my de eer van uw gezelschap dan vergunnen,



En my verzéllen déze nacht?

**GEERTRUY.**

Wél, twyfelt gy? zou ik iet béters wénschen kunnen?  
 Maak maar de toestél reed, zég Kniertje dat ze niet  
 'T geen ons vermaaken kan ontziet,  
 'K heb lust om uit de band te springen,  
 Ik moet tóch als men Man in huis is my bedwingen,  
 Nu wil ik uit de borst mét u eens vrolyk zyn.

**VOLKERT.**

Wat bén ik u verplicht.

**GEERTRUY.**

Maar 't moetal mét een schyn  
 Van deugd geschieden, dóch men kan licht midd'len vinden,  
 Om de oogen van de Waereld te verblinden;  
 Voor my, myn slécht, én stemmig kleeed,  
 Maakt dat geen ménsch van my iet dénken kan, óf weet.

**VOLKERT.**

Daar komt uw Man.

### *Achtste tooneel.*

*FILIBERT, VOLKERT, GEERTRUY, JORIS.*

**FILIBERT.**

Kund gy myn Vrouwtjen overreeden  
 Heer, Vólkert? stélt ze 'er wat te vreeden?

**VOLKERT.**

Myn Heer, zo tamelyk, 't schynt datze uw byzyn niet  
 Wél missen kan, uw reis verwékt haar veel verdriet;  
 'T is wél een swakheid, maar zy mind u als haar leeven.

**FILIBERT.**

Ja zulk een Vrouw is ook aan ieder niet gegeven.

**VOLKERT.**

Dat is de waarheid.

**FILIBERT.**

O! haar deugd  
Is ongemeen, zy strékt een voorbeeld aan de jeugd.

**VOLKERT.**

Ik acht Neef in dat deel gelukkig.

**FILIBERT.**

Ay! zie, hoe staatze daar, hoe drukkig.

**GEERTRUY.**

Ik bid, Liéf, kweldme tóch niet meêr.

**FILIBERT.**

Och! wat 's opréchte liefde teêr.  
Nou, Engel, schrei niet of je maakt my ook bewoogen,  
Je parst me traanen uit men oogen.

**GEERTRUY.**

Ja, ja, spót al mét myn verdriet.

**FILIBERT.**

Neen, Hartje, 'k doe dat zéker niet.

**VOLKERT.**

Nu, Neef, behouden reis, vaar wél, ik zal u morgen,  
Als 't is gezégt, het géld bezórgen.

**FILIBERT.**

Wat blyf ik u daar voor verplicht.

**VOLKERT.**

Wél zou ik zo veel niet voor u doen, én voor Nicht.  
Vaar wél, én goede nacht.

**FILIBERT en GEERTRY.**

Goê nacht, Neef.

***Negende tooneel.****FILIBERT, GEERTRUY, JORIS.***FILIBERT.**

Mét dat praaten  
 Verloopt de tyd, geef Neef dit brief je als hy hét géld  
 Hier mórgen vroeg in huis bestélt,  
 Je kunt het ook wel door een Kruijer laten haalen;  
 Dan moetje die Sinjeur betaalen,  
 Daar ik dat goed van héb gekócht,  
 Dat gist'ren is in huis gebrógt;  
 Ik had hem uitgestélt tót mórgen  
 Ay! Hartje, wilt dan ook men reiszak. voort bezórgen  
 Laat Béletje de brief bestéllen.

***Thiende tooneel.****FILIBERT, JORIS.***FILIBERT.**

Joris, is  
 Nu alles vaardig? want het word al tyd na 'k gis.  
 Moet ik ook nóch aan iemand schryven?  
 Vergeet ik ook nóch iet?

**JORIS.**

Niet dat ik weet, maar gaat  
 Je reis nóch voort, Sinjeur?

**FILIBERT.**

Wél ja zé, wat een praat  
 Is dat, moet ik niet zien men schulden in te krygen?

**JORIS.**

Wél alsje moet, dan moet ik swygen,  
 Maar wist jy wat hier al geschied  
 Als jy van huis bént, Heer, je gingt van avond niet.

**FILIBERT.**

Wél wat geschiet 'er, spreek?

**JORIS.**

Ik durf 't je schier niet zéggen,  
 Hoe hier in huis de zaaken léggen,  
 Je zout me ook niet gelooven, maar zie daar  
 Ik sweer 't, al wat ik zég is waar,  
 Ik zél 't bewyzen, én zo ik blyv' in gebreeken  
 Jaag my dan voor een vagebond, een guit  
 Vry uit je huis, en geef me niet een enk'le duit  
 Van al men huur, nóch meêr, je meugt me vry deursteeken  
 Indien ik lieg.

**FILIBERT.**

Wel zég wat isser dan te doen?  
 Wat schort 'er? óch! men leeden beeven.

**JORIS.**

Sinjeur, iet dat je van je leeven,  
 In 't alderminst niet zoud vermôden.

**FILIBERT.**

Wat isser dan? spreek op!

**JORIS.**

Als ik 't je zou ontdékken,  
 Moest jy belooven, dat je niet, uit ongedult,  
 De gantsche zaak verbrodden zult  
 Mét raazen, want het zou jou meest tót nadeel strékken.

**FILIBERT.**

Wél dat beloov' ik; zég nu op wat dat 'er schort.

**JORIS.**

Wél hoor, Sinjeur! jou Vrouwtje word  
 Van Vólkert opgepast.

**FILIBERT.**

Wat wilje daar meê zéggen?

**JORIS.**

Niet; als dat hy gaat in jou plaats by Juffrouw léggen  
 Als jy van huis bént.

**FILIBERT.**

Wat! speelt dan men Vrouw de hoer?  
Wat zégje, Joris!

**JORIS.**

'T is geen loogen,  
Sinjeur, ik héb 'er zélf al twé dry maal verspied,  
En 'k zélt je zien doen veur jou oogen,  
Geloof men zéggén eerder niet.

**FILIBERT.**

Ach! houw me vast, ik stérf; wie zou dat toevertrouwen,  
Aan zulk een Spiegel aller vrouwen?  
Maar word ik dol? geloof ik dat  
Men Vrouw heur eer zo vuil beklad,  
Op 't zéggén van een guit, die door zyn snoode streeken,  
Heur zoekt de kroon van 't hoofd te spreken?

**JORIS.**

Sinjeur, denk wat je zégt, én doet,  
Ik spreek de waarheid.

**FILIBERT.**

O! gants bloed,  
Hou jy't nóch staande, schélm? Ik zég je hébt geloogen.

**JORIS.**

Ey! raas dóch niet, dénk om je woord,  
Want zo je Vrouw maar 't minste hoord,  
Dan is 't niet meêt in myn vermoogen,  
Om jou het zélf te laten zien.

**FILIBERT.**

Wél 't kan onmoogelyk geschiên,  
Dat zy, die pas van my een oogenblik kan duuren,  
Uitwérken zou die snoode kuuren.

**JORIS.**

Ja daer deur heeft ze jou verkloekt  
Tót nu toe, én zo fraai gedoeft.

**FILIBERT.**

Wél wie zal dan iet toebetrouwen,  
Op't vleijen, én geschrei van vrouwen?

Maar zégt eens, Joris, hoe je 't weet?

**JORIS.**

Wél hoor, Sinjeur, 'k héb lang geweeten, dat de waagen  
 In huis niet récht ging, én het is me zéker leet  
 Dat jou Kozyn doet hoorens draagén;  
 'k Beként, ik héb 'er na gegaan,  
 Als jy van huis waart, én vernoomen  
 Waar dat zy by malkander komen;  
 'T is in een sluihuis, by een zéker Roffiaen,  
 En tót nóch meér bewys dat ik niet bèn bedrógen,  
 Dat alles waar is, én geen loogen,  
 Men Neef heeft zélf altyd voor heur gespeeld.

**FILIBERT.**

Is 't waar?

**JORIS.**

Ik zweer 't!

**FILIBERT.**

Je zweer 'et! wel, zie daar,  
 Ik zég 't je, maar mét waare woorden,  
 Indien het waarheid is zél ik de Hoer vermoorden;  
 Och! och! wat word ik ongerust,  
 Och! dit beneemt my al men lust;  
 Men Vrouw lichtvaardig; maar het kan niet moog'lyk weezen;  
 Zy lykt zo deugdig van gemoed,  
 Zo zédig, én wél opgevoed,  
 Ik laatme niet zo licht beleezen.

**JORIS.**

Wél hoor, veel woorden zyn om niet,  
 Sinjeur, maar zél jy 't niet gelooven als je 't ziet.

**FILIBERT.**

Wel ja.

**JORIS.**

Zét dan je misvertrouwen  
 Zo lang ter zyden, én geloof het geen ik zég,  
 Sinjeur, wanneerwe zyn op weg.

Zél ik de heek zaak gelyk het lyd ontvouwen  
 En wat van ons gedaan moet zyn,  
 Ik zel je ook in het breed dan zeggen,  
 Hoé wy het hooren aan te leggen.

**FILIBERT.**

Ja wel, de Duivel haal Kozyn;  
 Hy wil geen Intrést van zyn geld van my genieten,  
 Maar na dat jy men nou verhaalt,  
 Heeft hém men Vrouw wél ruim betaalt;  
 Ik wed'er meêr zyn die zo gaeren géld verschieten.

**JORIS.**

Swyg, daar komt Juffrouw.

### *Elfde tooneel.*

*GEERTRUY, FILIBERT, JORIS, BELY.*

**GEERTRUY.**

Hartje lief,  
 Hier is je reiszak, hébje iet meerder ook te zéggen.  
 Ze is wel verrzien van al wat dient tot jou gerief  
 Ik mag ze hier vast neêr gaan leggen.

**FILIBERT.**

Neen, 't is zo wél; kom kryg men mantel, en men hoed.

**GEERTRUY.**

Kom voort, waar wacht hy nou zo lang na dezen bloed.

**FILIBERT.**

Zo, 't is zo wél.

**GEERTRUY.**

Myn twéde leeven,  
 Je gaat men eindelyk begeeven?

**FILIBERT.**

Ja, ja, weest maar te vreên,

**GEERTRUY.**

Ay reist tóch met gemak.

**FILIBERT.**

Ik zal. Hier, Joris, neem de zak.

**GEERTRUY.**

Vaar wél; ik moet dan eindlyk scheiden.  
Ei! eens gekust, nóch eens.

**FILIBERT.**

Al wél, ei! weest te vreên.

**GEERTRUY.**

Reis doch voorzichtig mét je beiden.  
En breek in 't keeren hals en been.

### *Twaalfde tooneel.*

*GEERTRUY, BELY.*

**GEERTRUY.**

HOor, Bély, Vólkert Neef heeft my mét ernst gebéden,  
Of ik hém wou vergasten, 'k hébt beloofd,  
En 't zél wat laat zyn eer ik 't huis kom, 'k héb ook hédén  
Veel swarigheden in men hoofd,  
Zo door't vertrékken van men Man, als andre zaaken,  
Die 'k wil vergeeten door 't gezélschap, ga, bestél  
De Brief, en kom voort weêr, ik zél  
Terwyl men zélven vaardig maaken.

*Geertruy binnen.*

**BELT.**

Wél, Juffrouw. Dit 's na wénsch, zy gaan weer zamen heen,  
Dan héb ik mooy het huis alleen,  
Dan kan ik onze Dirk weêr delikaat onthaalen,  
Myn lieve Vryer, Juffrouw gaat  
Te gast by Vólkert, nou 'k zél swijgen, maar dat staat  
Ons schoon, hier zal geen ménsch na taalen.  
Ook sny ik, want het doet men beurs in 't minst geen zeer,  
Zacht bteeje riemen uit een ander man zen leer.

*Einde van 't Eerste Bedryf.*



## Twede bedryf.

### *Eerste tooneel.*

*VOLKERT, AGATA, KNIERTJE.*

**VOLKERT.**

Agaat, hoe komt gy weêr beneeden?  
Wie hélp't men liefste dan verkleeden?

**AGATA.**

Myn Heer, uw liefste is al gereet,  
Ik wou maar vraagen, óf men heer wél weet,  
Dat Lichthart, die zo aanstonts is gekomen,  
Twé vreemde speelliên nóch heeft mégenoomen.

**VOLKERT.**

Ja, Ja, laat Lichthart maar begaan,  
Agaat, het mag 'er nu op staan.  
Waar zyn de danssers? zyn de kleeren  
Ook bóven? kunt gy 't voisje leeren?

**AGATA.**

'k Meen Ja, de kleeren zyn ook boven, alles is Gereed.

**VOLKERT.**

Wy zyn nu buiten vreezen?  
Dies laat ons uit de borst eens lustig vrolyk weezen;  
Haar man zit in de schuit, én droomt al na ik gis,  
Hy zal nu onze vreugd niet stooren?  
Laat ons dan onbekommert zyn;  
Hoe vaart de kóst? hoe vaart de wyn?  
Is alles al gereed? laat hooren?

**KNIERTJE.**

't Is alles wél verzórgt, stél maar je hart gerust;  
Ik héb een kóst doen vaardig maaken,  
Die 'k weet dat ongemeen zal smaaken.

**VOLKERT.**

Wél daar op eens mét smaak gekust.

**KNIERTIE.**

Sus, sus, men man zou 't zien.

**VOLKERT.**

Wat isser aan geleegeen.  
Zég, Kniertje? is je man jalours?

**KNIERTJE.**

Ja wél ter deegen.

**VOLKERT.**

Waar is hy?

**KNIERTJE.**

'k Had hem uitgestuurt,  
Hier by de speellui in de buurt,  
Maar zie, daar is hy zélf.

### *Tweede toneel.*

*VOLKERT, KRISTOFFEL, KNIERTJE, AGATA.*

**VOLKERT.**

Ho, Kristoffórus, wonder  
Wie geits?

**KRISTOFFEL.**

Her, Vólkert, noe! Hans donder!  
Wie geits dem Hér, wie geits?

**VOLKERT.**

Al wél,

**KRISTOFFEL.**

A! Neem gemak.

**VOLKERT.**

Hebt gy uw boodschap al verricht?

**KRISTOFFEL.**

He! wélk ein snak!  
't Is alles richtig, hei! laat ons man lustig weezen,  
Nichs haab ik zegt breur, 't hart ist goet  
Ond eerlich, man we zunt toe hoop von vleisch ond bloed.

**VOLKERT.**

Je bent een noob'le kwant, ik heb je altyd gépreezen.

**KRISTOFFEL.**

I zunt potzierlich!

**VOLKERT.**

Waarom niet?

Geen Mensch weet tóch wat hier geschied.

**KNIERTJE.**

Kristoffel, ei loop heen, de Tafel is al vaardig,

En spoel de glaazen; daar komt Juffrouw, Heer! hoe aardig

Is ze opgeschikt?

### *Derde toneel.*

*VOLKERT, GEERTRUY.*

**VOLKERT.**

Myn Engelin!

Weest wélkom.

**GEERTRUY.**

Is 't zo na uw zin?

**VOLKERT.**

Bezonder, en wanneer 't kon weezen,

Ik wénschte wél, myn uitgeleezen,

U altyd zo gekleed te zien.

**GEERTRUY.**

Ja zo het zonder opspraak kost geschiên.

Maar is 't niet wél, dat ik uw oogen mag behaagen,

In zulk een aangenaame schyn,

En als ik by myn Man moet zyn,

Dat ik mag slechter kleed'ren draagen?

Voor hém is 't ommers wel, én goed genoeg, myn heer;

Want als ik mag by u verkeerem

Dan schort 'et immer aan geen toestél, óf aan kleéren.

**VOLKERT.**

Dat 's waar, maar beurde zulks wat meêr.

**GEERTRUY.**

Men moet zich na het geen niet anders zyn kan voegen;  
 Men heeft tóch nimmer zyn genoeg;  
 De vreugd, die al te veel genooten word, verveeld,  
 't Is 't lékkerst brókje dat men steelt.

**VOLKERT.**

't Is waar, én nu het zo moet weezen,  
 Is 't bést de korte tyd besteet.  
 De Tafel is byna gereet.  
 Ik bid zét u hier bymy neêr, myn uitgelezen,  
 Gy hébt die plaats wel meêr bekleed.

**GEERTRUY.**

Ik zal, én stél voort alle zórgen,  
 En swarigheden uit tót morgen,  
 Men man zal onze vreugd nu niet  
 Verstooren, en 't geen 't oog niet ziet,  
 Kan 't hart niet deeren, hy is gierig,  
 Ik jong, én gaaren by de vreugd,  
 Als zynde in 't béste van myn jeugd,  
 Al schyn ik zédig, 't hart is swierig  
 Ik zie wel of men raapt, én schraapt,  
 En by een Man vol zórgen slaapt,  
 'T heest ook wat in, by goede vrinden  
 'T vernoeegen van de jeugd te vinden.

**VOLKERT.**

'K bén bly, myn Engel, dat gy 't zo mét my vetstaat.

**GEERTRUY.**

Ik weet et wél dat men kwaalyk praat  
 Van Vrouwen, die van braave vrinden,  
 En van een eereylyk geslacht,  
 By and'ren méêr vermaak als by haar mannen vinden;  
 Ja 'k heb 'er zélf zomtyds veracht,  
 Maar 'k wist toen nóch niet wat het in had, een van beiden  
 Te kiezen, óf gebrék te lyden  
 Door al te teeder een gemoed,

Of dat men weelde kan in volle overvloed  
 Genieten, zonder achterdénken  
 Te geeven, óf zyn naam te krenken;  
 Ik zie wel, óf men zich al veel verbeeld van de eer,  
 De zoete tyd, die vast verby is, keert niet wéêr.

***Vierde tooneel.***

*KNIERTJE, VOLKERT, GEERTRUY, KRISTOFFEL, AGATA.*

**KNIERTJE.**

GEliefjes, zyt gy al gezeeten?  
 Zal ik ook wachten mét het eeten?  
 'T is alles vaardig.

**VOLKERT.**

Neen, is alle ding gereet  
 Zo maak maar dat men aanstonds eet.  
 Kristoffel, dit 's uw plaats, wilt u hier neder zetten.

**KRISTOFFEL.**

Der Hér értzy mich.

**VOLKERT.**

Nú, zit néêr,  
 En maak geen Komplimenten méêr,  
 Uw byzyn zal de vreugd vermeerd'ren, niet belétten.

*Kniertje en Agata bréngen 't eeten.*

**KNIERTJE.**

Geliefjes, wélkom.

**VOLKERT.**

Dat gebraad  
 Heeft goeje mines, zo! het lykt zeer delikaat.  
 Kom, Kniertje, zit hier néêr, dit zal uw plaats zyn.

**KNIERTJE.**

Vrinden,  
 Ik durf me dat niet onderwinden,  
 Ei! Ekskuzeer me.

**VOLKERT.**

'T moet zo zyn,  
Agaat, kom schénk een Glas mét wyn,  
En laat de Speelliên binnen kómen,  
Wy moeten nu niet zitten ofwe droomen,  
Muzyk, en Wyn verheugen 't hart.

**GEERTRUY.**

Dat 's waar, ik mag het ook byzonder gaaren hooren

**VOLKERT.**

Ik bréng 't u eens, myn uitverkoren.

**GEERTRUY.**

Héb dank, myn Heer.

**KNIERTJE.**

O jé! Wat zyn die Speullui swart.

### *Vyfde toneel.*

*FILIBERT, én JORIS, verkleed als Speelliên, VOLKERT, GEERTRUY, KRISTOFFEL, KNIERTJE, AGATA.*

**FILIBERT.**

'O Bloed! dit 's Volkért, én men wyf, dat wil ik sweeren,  
Zy is het, maar in and're kléeren!  
De duivel haal de looze hoer!  
O Moord!

**JORIS.**

'Ik bid, Sinjeur, ei! snoer  
Je Mond, laat dich in 't minst niet blyken,  
Wy moeten nu de kat zien uit de boom te kyken

**FILIBERT.**

Och! Joris houw men vast, 'k word as een stók zo styf;  
Maar, zyn ze 't al? O ja! 't is Vólkert mét men wyf,  
Wie drommel zou 't zo durven droomen?  
Och! och! wat zél men overkomen?  
De duivel vaar in dat Kozynschap.

**JORIS.**

Swyg dóch stil,  
‘Dat bid ik, want ie hébt nou alles na je wil.

**FILIBERT.**

Wat! is 't men wil dan, dat men wyf en hoer zél weezen?

**JORIS.**

Neen, maar 'k wil zéggén, dat je 't zelf nou heb gezien,  
Want anders mogt je 't nóch misschiên,  
Gelyk als eerst, voor leugens vreezen.

**FILIBERT.**

Ja, 'k zie genoeg. Jou hoer! jou guit.

**JORIS.**

Wél swyg je niet, én voer je diergelyke woorden,  
Zo is de heele zaak verbruid.

**FILIBERT.**

'K zél swygen, maar in huis zél ik de hoer vermoorden.  
Och! Joris, wel hoe klópt men hart, Och! och! wat raad?

**JORIS.**

Maak hier maar dat je niet beként word door je praat.

**VOLKERT.**

'T za, Speelliên, zaag eens op. Kom laten we eensjes klinken,  
Kristoffel; Schoone, ik zal 't op uw gezondheid drinken.

**GEERTRUY.**

Héb dank, Neef.

**VOLKERT.**

Agata, zég dat  
De Potzemaaker voort begint,

**AGATA.**

Men Heer, ik vat  
De zin, 't zél voort geschiên.

**VOLKERT.**

Laat de andre nóch wat wachte.

*Hier worden eenige Potzeryen, én danssen vertoond.*

**VOLKERT.**

Wat dunkt u, Schoone, is dat niet aardig?

**GEERTRUY.**

Mét gedachten

Kan 't niet verbétert zyn, 't is zéker ongemeen.

**VÓLKERT.**

Dat zich de danssers ook verkleên.

**AGATA.**

Zy zyn al vaardig.

**VOLKERT.**

Wél, men laat ze voort beginnen.

*Hier word een Ballét gedanst van vier of zes Perzoonen.*

**GEERTRUY.**

Wél, Neef, hoe kenje 't zo verzinnen?

**VOLKERT.**

Nicht, zulk een toestel valt niet swaar

**GEERTRUY.**

Maar, is de Juffrouw die hier zingen zou, al klaar?

**AGATA.**

'k Meen ja, Mevrouw.

**GEERTRUY.**

'k Verlang om haar te hooren.

**VOLKERT.**

Ik bid, gebie, myn Uitverkooren.

*Hier word gesongen.*

**KRISTOFFEL.**

I dat geit hups, noe, noe, wie wollen auch eins springen,

Ond zingen; las ons lustig zyn,

Der Musik voegt wol by de wyn.

**KNIERTJE.**

Wel; Vaâr, verstae jy jou ook van die seuve saaken?

**VOLKERT.**



Ja, ja, laat hy hem meê vermaaken.

**KRISTOFFEL.**

*Der Pompernik kel is aber hie,  
Ich werd em nicht verlassen:  
Wen ich dein Schoen braun ooglein zie  
Erlieb ich aussermassen;  
O lieb, o lieb, o lieb, ier doet mie 't harts zo weê;  
Wen ich 's lyb vol gezouffen haab lig ich in roe, end vré.*

Noe zund wie lustig.

**VOLKERT.**

Kan ik u noch meê verlusten?

**GEERTRUY.**

Ik word al slaaprich.  
Gy sult in myne armen rusten.

**FILIBERT.**

Moet ik dit hooren, en kan ik hier langer staan?  
Men zou de drommel zo verraân,

**VOLKERT.**

Geef aan de Speelliên ook eens drinken,

**KRISTOFFEL.**

Her Vólkert, las ons auch eins klinken.

**GEERTRUY.**

Wel, op een kusjen aan weerzyden

**VOLKERT.**

'k Ben te vreên,

**GEERTRUY.**

'k Verdoe dat: want die kus die smaakt me ongemeen.

**FILIBERT.**

‘ô Heer! zie ik dit voor myn oogen?

**JORIS.**

Wat dunkje, heb ik nou geloogen?

**FILIBERT.**

Neen, Joris; och! 't is al te waar,  
Maar, 'k zél die vuile hoer, die ranken duur betaalen,

Kom laet ons voort de Schouwt gaan haalen.

*Zy loopen verbaast wég.*

### **Zesde tooneel.**

*GEERTRUY, VOLKERT, KNIERTJE, KRISTOFFEL.*

**GEERTRUY.**

WAT 's dit? hier is de baan niet klaar;  
Wat schort de Speelliën?

**VOLKERT.**

Zyn ze dol, óf buiten zinnen?

**GEERTRUY.**

Och! 't valt me daar als loot op 't hart, na 'k merk,  
Kozyn, is dit geen deeglyk werk.  
We zyn verspied; wat raad? wat zullenwe beginnen?

### **Sevende tooneel.**

*AGATA, GEERTRUY, VÓLKERT, KNIERTJE, CRISTOEFFEL.*

**AGATA.**

MEn Heer, én Juffrouw, och! wat héb je lui gedaan?  
De Speelliën zyn kwaad wég gegaan;  
Ze spraaken van de Schout te haalen,  
De een zei, ik sweer ik zél die Hoer dat wéér betaalen.

**GEERTRUY.**

Och! 't zél men man zyn, dat gaat vast;  
Och! Neef wat raad? we zyn verrast,  
We zyn hier laelijck in de val; 'k wil sweeren,  
Dat hy ons in die Speelmans kleëren  
Verspied heest; 'k twyselde al, maar, ach! nou is 't te laat,  
Ik bén bedurven, ach! wat raad?

**VOLKERT.**

Ik sta verstélt; maar kom we moeten hen verkloeken,

Nu zy zo dom zyn; ras de kleren uit, en voort  
 Na huis, dan zyn zy licht te doeken,  
 Zo gy maar vast blyft by uw woord.

**GEERTRUY.**

Och! och! ik kan van schrik me zélven pas bedaaren.

**VÓLKERT.**

Kom, niet te sém'len, kryg de kleëren, trek maar uit,  
 Want vondenze ons, zo was het heel procés verbruid.

**GEERTRUY.**

Wat zél men eind'lyk wédervaaren?  
 Dit is men droom.

**KNIERTJE.**

Hier zyn je kleêrén, trék maar aan,  
 Wat hoeft 'et juist zo nét te staan?  
 Wat zo! je kaper op.

**GEERTRUY.**

Men beenen staan en beeven.

**VÓLKERT.**

Als wy maar weg zyn, mag 't geen kwaad,  
 Dan isser gantsch niet aan bedreeven.

**GEERTRUY.**

'T is donker, én zo glad op straat.

**VÓLKERT.**

Dat mag geen kwaad, ik zal u aan uw huis verzéllen,  
 Ei! wilt u niet te veel ontstéllen.

**GEERTRUY.**

Kom, 't zal zo wél zyn. Nu, goé nacht;  
 Ik had dit voorval niet verwacht.

**VÓLKERT.**

Indien zy komen, kunt gy alles maar ontkénnen.

**KNIERTJE.**

Zo schoon; ey! lieve ga maar heen,  
 Begeerje ook een Lantaeren?

**VÓLKERT.**

Neen

***Achtste tooneel.****KNIERTJE, KRISTOFFEL, AGATA.***KNIERTJE.**

SUnt Vélten moet die Lichthart schennen,  
 Die guit heest ons die pots gespeelt,  
     En hier 'er Man in Speelmans kleêren  
 Gebracht, wie had em dit zen leeven zo verbeëld?  
 Maar 'k zél 'et hem wel weêr betaalen, wil ik sweeren.

**AGATA.**

Zo dra ze kwaamen had ik in 'er doen geen zin,  
 Ze gliipten zo.

**KNIERTJE.**

Dat 's waar, ze dorsten pas 'er ooggen  
 Eens opstaan; wél ik bèn nóch nooit zo valsch bedroogen.

**KRISTOFFEL.**

Des em der haan hak, noe!

**AGATA.**

Ik beelde me schier in  
 Datze onze taal niet kosten spreekken.

**KRISTOFFEL.**

Ich wol em hals ond beinen breeken  
 Dem Lichthart da! dien Schélm!

**KNIERTJE.**

Hoe waarje zo verblind  
 Dat jy 'er aannaamt?

**KRISTOFFEL.**

Noe! i snakken wie ein kind;  
 Kon ik die Nar? i zé! ik heb em von myn daagen  
     Nicht zeên, wat meug i dan zo vraagen,  
 Man by dem kranken, wen ik Lichthart zé, er zol  
 Mi saterfaction verschaffen, ob ich wol  
     Em eins der kraage, was verzétten.

**KNIERTJE.**

Laat ons op onze dingen létten,

Schik alles aan een zy, Agaat, daar bérge al 't goed.  
 Jy voort de tafel, niet te wachten,  
 Wy moeten heur die kans af winnen, met gedachten,  
 Die sakkereerse zót, die bloed,  
 Hy meent zen Vrouw hier nóch te vinden,  
 Maar dat zél mis zyn, én hy moet 'et liegen, dat  
 Zy hier geweest is, zo ik aârs de zaak récht vat.  
 Daar word geklopt.

## Negende tooneel.

*DE SCHOUT, TWEE DIENAARS, FILIBERT, JORIS, KNIERTJE, KRISTOFFEL, AGATA.*

**SCHOUT.**

Goên avond, vrinden;  
 Kom, zég ons voort waar dat de Vrouw is van die Man.

**KNIERTJE.**

Zyn Vrouw, men Heer, wel daar heb ik geen kennis an.

**KRISTOFFEL.**

O! Her Scholtétus!

**SCHOUT.**

Dit ontkennen zal niet baaten,  
 Gy paait ons niet met schoon te praaten.  
 Zég waar zy is.

**KNIERTJE.**

Men Heer, je hebt gewis abuis,  
 Je bént hier in een onrécht huis.

**FILIBERT.**

Wat, in een onrécht huis? dat 's valschelyk geloogen,  
 Ik héb 'er mét men eigen oogen  
 Zo daad'lyk neffens hém verspied,  
 En Lichthart, maar nou isser niet  
 Je hebt 'er lichtlyk in een heim'lyk gat versteeken.

**KRISTOFFEL.**

Was zaagt der Nar?

**FILIBERT.**

Ei, Mof, hou jy je smoel der uit.

**KRISTOFFEL.**

Matsfuzel! hazenkopf.

**KNIERTJE.**

Stil Stoffel, wat beduid  
Dit raazen, laat ik met 'er spreekken;  
Wat zég je van die Man zen Vrouw?

**SCHOUT.**

'k Zég dat die Man zen Vrouw hier daadlyk heeft gezeeten,  
Mét Sinjeur Vólkert, heur Kozyn;  
En zo je niet wilt zéggen waar ze zyn,  
Ik zel het évenwél wel weeten;  
'T za, dienaars, doe gelyk ik héb belast.

**KNIERTJE.**

Men Heer,  
Dit is gewélt; hélp! vrienden! buuren!  
Men doet me in huis gewelt.

**FILIBERT.**

Ei! zie die kuuren.  
Jou Séldremaliméntze Meer!  
Durf jy men eigen Vrouw verzaaken?

**KNIERTJE.**

Wél, Jakhals! durf jy zeggen datze hier  
Geweest is, dat jy 't waar kunt manken?

**SCHOUT.**

Sus, sus, waar toe zo veel getier?

**FILIBERT.**

Ja, Voddemoêr, dat durf ik zéggen,  
Of mienje dat zo schoon te ontléggén,  
Kom hier eens, Joris, heb ik niet  
Mét jou, en Lichthart heur verfpíet,  
En zaagen wy 't niet veur onze oogen?

**JORIS.**

Wél ja.

**KNIERTJE.**

'T is valschelyk geloogen.

**FILIBERT.**

Wat zégje?

**KNIERTJE.**

Dat je 't liegt, ik heb geen Ménsch gezien.

**JORIS.**

Wat drommel zél der nóch geschien?

**KNIERTJE.**

Wég vént, je bént niet by je zinnen,  
Je raaskald; is jou Vrouw hier in men huis geweest?

**FILIBERT.**

Ja, Sloery, ja ze, dronken beest,  
Ze was flus mét er Pól hier binnen;  
Hier zatje, en braste, én waart wél louwter in je schik  
Zie daar, hier heb jy lui gezéten  
Al wil jy, Voddemoer, 't niet weeten,  
Hier zatje in 't rond, terwyl dat ik,  
En Joris, in de schyn van Speullui jou verrasten,  
Terwyl je lui te zamen brasten.  
Spreek, Joris, is 't niet waar? heb jy 't niet mé gezien?

**JORIS.**

'k Héb ommers ja gezeid.

**KNIERTJE.**

Je liegt 'et mét je twiën.  
Ik heb geen ménsch in huis vernoomen,  
Je hébt voorzeeker léggen droomen,  
Of eenig spook heeft jou de harzenen ontroert.

**JORIS.**

Wél 'k loof waarachtigh dat de Hoer nóch met ons boert.

**I DIENAAR.**

Myn heer, wy hebben 't huis van boven tót beneeden  
Doorzógt, maar niemant daar gevonden.

**KNIERTJE.**

Is dat reeden  
Dat jy een ménsch zo affronteert?

**SCHOUT.**

Hoe! Filibért, 'k loof datje ons scheert;  
Gy zégt dat hier uw Vrouw in kostelyke kleëi en,  
Zo straks heeft zitten banketteeren,  
En nu ik kom is 't mis.

**FILIBERT.**

Men Heer, de drommel moet  
Men haalen... O! ik drink van kwaadheid schier men bloed;  
'k Weet dat ze hier is, én die Hoer heeft haar versteeken.

Maar kom, de zaak zél zélver spreken,  
Laat hier je dienaars, én laat ons dan zaamen gaan  
Tót mynent, daar zél jy de waarheid wél verstaan;  
'k Wil sweeren dat ze niet in huis is,  
En dan is 't licht te zien, men Heer, hoe 't wérk niet plus is.

**SCHOUT.**

Kom, gaan wy dan zo daad'lyk heen;  
Blyft gy zo lang hier met u tweên.

**2 DIENAAR.**

Zeer wel, myn Heer.

**FILIBERT.**

Nou wil ik sweeren  
Dat ik jou, Voddemoêr, dat liegen zél verleeren.

**KNIERTJE.**

Ei, loop, Jan gat, loop na de pomp,  
Jou rechten uil, jou botten lomp.

**KRISTOFFEL *zingt.***

*Dat i voor hébt, werd die missen,  
Doe bist auf don pok kel geschissen,  
Noe, noe, noe, noe, noe!  
Koekeldoe doe, doe, doe, doe, doe.*

*Einde van 't Twéde Bedryf.*





## Derde bedryf.

### *Eerste tooneel.*

*DIRK, BELY.*

**DIRK.**

Myn Bélitje, dacht ick nóch zo van pas te komen?  
Zo lékker te eeten, én te drinken? Wie zou 't droomen?  
Ik wou dat jou Sinjeur wat veel van huis most gaan.

**BELY.**

Ja wél dan zou het mét zyn zaaken heel slécht staan;  
Zyn Vrouwtje buiten, ik hier binnen,  
Verteerden meêr als hy kan winnen.

**DIRK.**

Wat raakt dat ons, als wy maar lékk're wyn,  
En eeten hébben, O! dan kan men vrolyk zyn;  
Wy hoeven niet te zórgen  
Hoe 't word gewonnen, laat die zórgen, die 'er bór gen.

**BELY.**

Je hébt gelyk; ook is dat spreekwoord waar,  
Een kwaade voórgang, maakt een kwaad gevolg.

**DIRK.**

Zie daar,  
Dat 's leeg geveegt, daar moetje me eens een zoen op geeven.

**BELY.**

Geen ien, maar tien.

**DIRK.**

Wat zo, men twéde leeven.  
Zie daar men hart springt op van vreugd.

**BELY.**

Wél waarom zou ik niet men jeugd  
 In vrolykheid besteeden,  
 Eer dat die is vergeleden?  
 Men juffrouw doet het wél, én die is noch getrouwt.

**DIRK.**

Dat 's waar, maar évenwél, wie zou het durven droomen,  
 Dat zulks zou in 'er harzens komen?  
 Voor my ik had 'et nooit op heur betrouwt.  
 Het lykt een vrouwmensch, stémmitig, staatig,  
 En zédig, in 'er ommegang, niet praatig,  
 Ze is sléghjes in 'er kleeding, alle dag;  
 Als 't preckt, dis, is zy op de eerste slag  
 Van 't Klokkeluijen in de Kérk, om plaats te krygen,  
 Recht voor de Preekstoel, én zy heeft... maar laat ik swygen,  
 Der schuilt doch meerder als men weet,  
 Of dénken kan in 't stemmitig kleed.  
 Men zégt de Drommel, als hy iemand wil bedriegen,  
 Of ons zoekt voor te liegen,  
 Dat hy hém in een Eng'le schyn vermaalt.

**BELY.**

Wel wie heeft jou die fraayigheid verhaald?

**DIRK.**

Hei! laat die viezevaazen vaaren,  
 Als wy 't maar beide béter klaaren  
 Dan mach 't geen kwaad. kom, noch ereis geveegt,  
 En 't glaasje tot de boom geleeft;  
 O bloed! die wyn maakt krommesinkken,  
 En évenwel word ik niet moê van drinken.

*Hy Zingt.*

*Hei wie zou niet vrolyk weezen,  
Ah hy by de lekk're wyn,  
En zyn éngelin mag zyn?*

**BELY.**

Daar word geklopt, och! och! dit brengt me in duizend vreezen!  
Wat gaat me aan, wat raad! zo dit men Juffrouw is?

**DIRK.**

Nou, nou, Mallootje, waar toe die ontsteltenis?  
'T zél iemand anders zyn.

**BELY.**

Wie klopt daar?

**GEERTRUY van binnen.**

Doe maar open,  
Ik ben 't.

**DIRK.**

O bloed! waer zél ik loopen!  
We zyn verspied, ei! Belitje, kom ras,  
Versteekme in deze kleêrbén, óf die kas.

**BELY.**

Kruip in de Mantelkas.

**DIRK.**

Dat 's goed, maar 'k moest niet smooren.

**BELY.**

Neen, neen, belét, maar dat geen ménsch je daar kan hooren.  
Als zy na béd is kom ik jou weêr by.  
Hoe kryg ik alles aan een zy?

***Twede tooneel.***

*GEERTRUY, VOLKERT, BELY, DIRK in de Kas.*

**GEERTRUY.**

Wel, Bélitje, wat 's dit te zéggen,  
Dat jy een mensch zo lang laat staan  
Eer dat'er open word gedaan?

**BELY.**

De sleutel had ik achter laten léggen.

**GEERTRUY.**

Loop, kryg men nachtgoed, och! 'k ben bly  
Dat wy geraakt zyn uit de ly,  
Vertrek nu, Neef, eer datze ons hier in huis betrappen

**VOLKERT.**

Ik zal. Maar op dat Bély niet zél klappen  
Zél ik'er iet vereeren.

**BELY.**

Juffrouw, daar  
Is 't Nachtgoed. Hoe is 't hoofd zo swaar?  
Je schynt ontstélt.

**GEERTRUY.**

Niet buiten reeden.

**VOLKERT.**

Hoor, Bélitje, dat goud vereer ik jou,  
Blyf voort jou Juffrouw maar getrouw,  
En swyg. Voorts alles wat je heeden  
Mocht zien, én hooren, zég niet anders als dat Nicht,  
Niet uit geweest is, 'k zal u altoos zyn verplicht  
Indienje dit wél uit hélpt wérken.

**BELY.**

Je bént gesteurt na ik 't kan mérken.

**VOLKERT,**

Ja, Bélijtje, dat 's waar.

**BELY.**

'T is me ook wél eer gebeurd.  
Is 't anders niet; kom, wilt niet vreezen,  
Ik zelje in alles hulpzaam weezen.

**GEERTRUY.**

Ja, maar men Man heeft ons gesteurt.

**VOLKERT.**

'T is waar, maar wat 's 'er aan bedreeven?  
Had hy zo lang by ons gebleeven,  
Tot dat 'er iemant stil was na de Schout gegaan,  
Dan had hét slécht mét ons gestaan:  
Maar tot ons groot geluk zynze alle wéggelopen:  
Toen zyn wy stil na huis gesloopen.

**BELY.**

Zo heeft Sinjeur je zélf verspiet?

**GEERTRUY.**

Ja; én wie zél hém licht ontgeeven dat hy ziet.

**BELY.**

Geen noot, we moeten 'er bedriegen,  
En 't geen ze zaagen heeten liegen.  
Kom ras, je nachtgoed aan, 't naaikussen by der hand,  
Kom, al je kleëren an een kant,  
Zo zienze van jou uitgaan 't minste téken.

**GEERTRUY.**

Daar word geklópt. ach! Neef, nou is'et werk verbrust.  
Och! och! wat raad.

**VOLKERT.**

Zus, zus, weest niet al te ongerust.  
Ik zélme in deze kas versteeken

**BELY.**

Daar is 't niet veilig, Heer, maar wilje zéker zyn  
Kruip in die kleerbén; hier kan juffrouw zitten naaijen,

En, door die bezigheid, men Heer ontdraaijen  
 Dat zy is uitgeweest, én om meêr schyn  
 Te geeven dat wy zo laat wêrken;  
 Zêg dat hét linden morgen voort  
 Moet wêggaan met hét oop'nen van de poort,  
 Zo kan hy in hét minst niet mérken.

**GEERTRUY.**

Dat's wêl bedacht; kruip in. Ga open nu de deur

### ***Derde tooneel.***

*FILIBRET, JORIS, DE SCHOUT, GEERTRUY, BELY, DIRK in de Kas, VOLKERT in de Klêerbén.*

**BELY.**

Hoe! benje niet van buis, Sinjeur?

**FILIBERT.**

Hoe duivel heb ik 't hier?

**GEERTRUY.**

Wel, hartje, wie dorst droomen,  
 Dat jy zo haast weêrom zoud komen?  
 Je reis gaat dan niet voort? Ik zie je weêr,  
 En voor onze afspraak? Maar wat 's dit? Wat maakt men Heer  
 De Schouwt in huis? of hébje een ongeluk gekreegen?  
 Wat hapert 'er? Ei! laat me niet verleegen!  
 Myn Heer, ei! zeg wat isser gaans!

**SCHOUT.**

Wel, Filibért, wat zal dit zyn? dit komt me Spaans  
 En zéldzaam voor! hoe! hebt gy my bedroogen  
 Met voordacht? En wat voor geloogen?

**FILIBERT.**

O Joris!

**JORIS.**

O Sinjeur! hier is hét wêrk verbruid.

**GEERTRUY.**

Ei! zégme tóch, wat déze ontstélténis beduid?  
 Wat isser gaans? gy swygt! Ach! 't gaat me aan de zinnen,  
 Hier schort iet, ach! wat zél ik arme vrouw beginnen?

**SCHOUT.**

Ja, Juffrouw, daar schort mêer als gy licht weet,  
 Uw Man beschuldigt u, én heeft my meê genoomen,  
 Om dat ik op het mat zou komen,  
 Mét hoerery; Ik meenden u verkleed,  
 Heel kóstelyk, gelyk hy my berichte,  
 Te vinden, maar 't was mis.

**GEERTRUY.**

Wie, my?

**SCHOUT.**

O Ja.

**GEERTRUY.**

Hoe! my?

**SCHOUT.**

O Ja, hier hélpt geen veinzery,  
 Ik zég 't gelyk hét is.

**GEERTRUY.**

Wat! durft hy my betichte  
 Mét hoerery?

**SCHOUT.**

O Ja, én dat hy déze nacht  
 U heeft gevonden, heel lichtvaardig in de kleëren,  
 Met Vólkert zitten bankétteren,  
 Tewyl ik mét myn dienaars héb gewacht  
 Tot Lichtharts, na de leus, om u te knippen,  
 Maar, 't schynt gy wist die dans te ontslippen;



Want komende, daar gy misschien  
 Geweest zyt, heb ik niet gezien,  
 Nóch niets gevonden, dies wy na uw huis toe keerde,  
 Gelyk uw Man begeerde,  
 Vermits hy toonen wou dat gy waart uitgegaan.

**GEERTRUY.**

Hoe heb ik 't! zoekje me te scheeren?  
 Heeft myn Man my in andre kleëren  
 Zien vrolyk weezen? hoe! ik kan dit niet verstaan.

**FILIBERT.**

Karonje! zie hoe kan ze'er houwen.

**SCHOUT.**

Voor my, ik durf 't u niet betrouwen.  
 Uw Man sweert echter, dat hy 't zelve heeft gezien.

**GEERTRUY.**

Ja wél, wat zél 'er nóch geschiên?  
 Wat zégje, Liefste, heb jy my te nacht gevonden  
 By Volkért Neef? heb ik mét hém myn trouw geschonden?

**FILIBERT.**

O Varken, vraagje nóch na 't geen je zelf wél weet?  
 Dat ik je niet den hals mach breeken is me leet.  
 Héb jy niet mét Kozyn gegeeten?  
 Of wilje 't nou niet weeten?  
 Men zong'er nóch Muzyk, je waart wel in je schik;  
 Maar weinich dóchtje toen, dat hy, én ik,  
 Je lui verspiede in Speelmans kleëren.

**GEERTRUY.**

Wél hartje, dat je valsch misleid bént, wil ik sweeren.  
 Ik bèn niet uit geweest, maar heb mét onze Meid  
 Hier zitten naaijén,

**FILIBERT.**

Schoon bescheid!  
 Ei! zie, ze durft, met stoute kaaken,  
 Het geen de waarheid is verzaaken.

**GEERTRUY.**

Wel Man, is 't érnst? of wordje zót  
 En dol? maar, neen, dit lykt geen spót.  
 Wél zég, waar héb je my vernoomen?

**FILIBERT.**

Wél tot Kristoffels, voor den droes heen op 't nieuw wérk.

**GEERTRUI.**

Och! 't schortje in het hoofd na 'k mérk,  
 Een spook, óf droom, heeft jou bedroogen;  
 Ik héb Kozyn niet voor men oogen  
 Gezien, én ook niet uit geweest,  
 Maar hier mét Bélitje gezeeten,  
 En al de gantsche tyd versleeten  
 Mét naaijen, want ik was bevreest  
 Voor 't vriezen, én dat dan men goed niet wég zou raaken.

**BELY.**

Sinjeur, dat is de waarheid, Vaâr.

**FILIBERT.**

Je liegt hét valschlyk, bei te gaâr.  
 Kom hier ik zélje dat verzaaken  
 Verleeren, Joris, héb jy niet  
 Mét my te nacht heur doen verspiet?  
 Spreek op, heb jy 'er niet by 't danssen, zingen  
 Zien vrolyk weezen, én by and're schoone dingen?

**JORIS.**

Wel ja, Sinjeur, na dat ik miên  
Héb ik Mejuffiouw daar benéffens jou gezien.

**GEERTRUY.**

Na dat je meent! jou Guit, zo styf je dan zyn loogen  
Op gissing? jy beticht jou eereyke vrouw  
Mét hoerery, én 't schénden van heur trouw  
Ook op die voet?

**FILIBERT.**

Wél zyn men ooggen  
Dan koussen? 'k éb nóch goet gezicht,  
En dat ik héb gezien ontstryd men my niet licht.

**SCHOUT.**

Kon u geen valsche schyn bedriegen?

**FILIBERT.**

Wel moet ik dan het geen ik zél gezien héb liegen?  
Hoe zel 't hier lukken? Joris, spreek!  
Je ziet in wat perkét ik steek.

**JORIS.**

Wat zél ik zéggen?

**FILIBERT.**

Wél de waarheid.

**GEERTRUY.**

Onbehouwen!  
Jy durft jou eigen Vrouw mistrouwen?  
Wat komtme al over? ach! wat raad?  
Moord! Buuren! hélp! 'k word desperaat!  
Men Man, myn eigen Man, wat gruwelyke zaaken!  
Die zoekt me tót een hoer te maaken!  
Och! help, 'k word zo benaauwt; ei my!

**BELY.**

Ze stérft! och vrienden, stame by.

**SCHOUT.**

Foei, Filibért, gy hoorde u in uw hart te schaamen,  
 'T stryd zéker tégen hét betaamen,  
 Dat gy uw eigen Vrouw beticht  
 Mét hoerery. Gy hébt my boven dat bericht,  
 Dat ik haar niet in huis zou vinden,  
 En nu ik kom, zit zy hier bézig mét hét linden,  
 En heeft, na 't zéggen van haar zélf, én van de meid  
 Niet uit geweest.

**FILIBERT.**

Wat Droes! bén ik dan zo misleid?  
 Och! Joris, ik begin te schroomen,  
 Och! och! wat zél men overkomen?  
 Zég, hébbenwe ook al wél gezien?

**JORIS.**

Ja wél, 'k mistrouw men eigen oogen  
 Zo wél als jy, we zyn misschien  
 Door 't flik'ren van de kaars bedroogen.

**FILIBERT.**

Maar, Joris, évenwél, hoe kan dat moog'lyk zyn?  
 Ik kon 'er immers aan 'er spreken.

**JORIS.**

'T is waar, zy was 't na alle schyn,  
 Maar 't blykt we hebben mis gekeeken.

**FILIBERT.**

Dan is het Droom, of spookery.

**BELY.**

Ei! lieve Joris, sta me by,  
 Haal tóch wat eek, 'k begin te vreezen,  
 Dat dit haar laatste nacht zél weezen.

**SCHOUT.**

Voorwaar, 'k ben met de Vrouw begaan.

**FILIBERT.**

Och! och! ze stérft, wat gaat men aan?  
 Och Wyfje lief, wilt doch bedaaren,  
 Ik was te haastig uitgevaaren.

**GEERTRUY.**

Ei my! ik bén zo bang.

**SCHOUT.**

Mejuffrouw, neem gedult,  
 Uw Man beként alreets zyn schuld.

**GEERTRUY.**

Ach! zulke harde, én felle slaagen  
 Zyn voor een eérlyk gemoed, niet wél te draagen.  
 Dit gaat te vér. o smaad! o pyn!

**SCHOUT.**

Nu, wilt niet onverduldig zyn.  
 Kom, bid uw Vrouwtje datze uw misslag wil vergeeven;  
 Beloof haar ook, dat gy van al uw leeven,  
 Geen ontrouw zult op haar vermoên.

**GEERTRUY.**

Ik heb mét zyn belooven niet te doen.  
 Nu hy zulk kwaad van my durft spreken,  
 Zél ik myn beenen nooit by hém weér ondersteeken.

**FILIBERT.**

Genâ! myn Wyfje lief, genâ! ik bid bedaar;  
 Al wat ik flus gezégt heb is niet waar;  
 Vergeef 't me doch! ik zél na dézen  
 Altyd jou trouste voorspraak weezen;  
 Ach! heb tóch deernis mét je Man; ik was misleid  
 Door spook, of droom, récht uit gezeid.

**GEERTRUY.**

Die Guit dorst dit ook staande houwen!

**JORIS.**

Myn lieve Juffrouw, ei! genâ!

Ik houwje voor de kuischste, én eerlykste aller vrouwen;  
Vergeestme, sprak ik je te na.

**GEERTRUY.**

Jy waart getuige, én zaagt my in die weidsche kleëren.

**JORIS.**

Ik droomden 't ook, dat wil ik sweeren.

**GEERTRUY.**

Foei! kan dat over jou gemoed,  
Dat jy je vrouw op zulk een voet  
Lichtvaardigheid zoekt op te dringen?  
Foei! foei! 't zyn ongehoorde dingen.

**FILIBERT.**

Myn lieve Vrouw, ik bid vergeef hét. och! wat raad?  
Och! och! ik héb het al te kwaad,  
Men Heer, wat zél ik doen ten lésten?  
Ik bid spreek jy een woord ten bésten.

**SCHOUT.**

Mejuffrouw, 'k bid, ei! weest te vreên.  
Gy hoort reets hoe zy schuld bekénnen, mét hun tweên.

**GEERTRUY.**

Bekénje, dat je valschlyk hébt geloogen?

**FILIBERT.**

Ja, Wyfje lief, ik bèn bedroogen,  
Ik héb 't gedroomt.

**JORIS.**

Ik ook, zo waar ik leef.

**GEERTRUY.**

Wel, nu gy schuld beként, vergeef  
Ik 't alles, maar gy zult hier daad'lyk sweeren,  
Dat gy my op die wys' nooit weêr zult affronteeren,  
Noch lasteren op kwaad vermoên.

**FILIBERT.**

Mét waare woorden, 'k zélje nimmer weêr misdoen.

**GEERTRUY.**

Ik bèn voldaan; rys op.

**FILIBERT.**

Ik zélje voortaan houwen,  
 Voor de aldereerlykste, én deugdelykste aller vrouwen,  
 Kom, Bély, tap terstont een glas mét rinsche wyn,  
 We moeten op het goet succés van peis, de béker  
 Eens storten, want men heer heeft zéker  
 Niet weinig tót de zaak gedaan.

**SCHOUT.**

Dat is onnodig, 't word te laat, Heer, ik moet gaan.

**FILIBERT.**

Ik zélje niet onreed'lyks vérgen.  
 Kom wat gezeeten. Joris, hier,  
 Ga wilt men mantel in de mantelkas eens bérge.

***Vierde tooneel.***

*JORIS, DIRK uyt de Kas, en de Voorgaande van het Darde Tooneel.*

**JORIS.**

Moord! help! een dief! een dief!

**FILIBEET..**

Wél waar toe dit getier?  
 Wat schortje, Joris?

**JORIS.**

Och? men leeden staan én beeven  
 Van schrik; hier zit een dief verschoolen.

**FILIBERT.**

Joris, waar?

**JORIS.**

Hier in de Mantelkas.

**SCHOUT.**

Wel, Vent! wat maakje daar?  
Kom uit de kas, voort, voort.

**DIRK.**

Ik heb geen kwaad bedreeven,  
Men Heer, ook ben ik dief, nóch schélm.

**FILIBERT.**

Hoe komje hier in,  
Jou, Deugeniet? neen, neen, je hebt niet goeds  
In 't zin.

**DIRK.**

Ik vry jou lui 'er meid, men Heer, én wyl jy heeden  
Van huis gingt, had zy my gebéden,  
(Terwyl jou Vrouwtje by een ander vast  
De Nacht verslyten zou,) óf ik by haar te gast  
Wou komen; 'k sloeg 't niet af, én wil hét ook wél weeten,  
Dat ik hier lekker heb gegeeten,  
En lustig toe gedronken, maar,  
In 't midden van de vreugd vond ik de baan niet klaar.  
Der wierd geklópt, én wy, die mét gedachten,  
Zo haast geen onraad wachten,  
Staan schielyk op, ik kruip in deze kas, om niet  
Ontdékt te worden; zy doet ópen,  
En vind daar, tegen al 'er hoopen,  
Mejuffrouw, mét een Heer, die, om niet meê verspied  
Te wordén, wyl ze voort, eer dat hy kost vertrékken.  
Aanklopte, in déze bèn met linden hém verstak.

**GEERTRUY.**

Wat zeid die leugenaar?

**FILIBERT.**

Waar bénje, Joris, strak  
Haal uit de ben. Hier zél hem 't schélmstuk zélf ontdékken



**JORIS *Volkert uit de ben halende***

Ho! ho! Kozyn neef, heb ik jou daar?

**FILIBERT.**

Kom 'er uit,  
Jou, eervergeete Fielt, jou, Guit!

**GEERTRUY.**

Wat zélme eind'lyk overkomen?

**FILIBERT.**

O Schelm! hoe zel ik my betoomen?  
Wat létme dat ik my niet wreek,  
En jou opstaande voet doorsteek?

**SCHOUT.**

Zacht, Heer.

**VOLKERT.**

Kozyn, ik bid.

**FILIBERT.**

Is dat Kozynen?

**GEERTRUY.**

Och! Man....

**FILIBERT.**

o Hoer! o Swyn, der Swynen!  
Ontken nu, dat je straks my hébt misleid  
Door jou geveinsde onnozelheid.

**JORIS.**

Ik wéd ze zél nou kleinder zingen.

**SCHOUT.**

Ik sta verstélt, myn Heer, wél dit zyn fraaije dingen,  
En gy, Mejuffer, gy verstaat u op dit spél;  
Gy doet uw dingen zeker wél.

**FILIBERT.**

Foei, dat ik my zo liet bedriegen!  
Zy dorst my 't geen, ik zélf gezien had, heet en liegen;  
Dit Schoontje dat wist nergens van.

**GEERTRUY.**

Myn lieve Man....

**FILIBERT.**

Myn lieve Man!

Myn vuile hoer, 'k begeér na dezen

Van jou zo niet genoemt te weezen.

Ik zél verzoeken, dat de Wét

Ons daad'lyk van malkander zét,

En dat jy in het Spinhuis, voor je leeven

Gebannen word, zo kan je, een goed éksémpel geeven

**GEERTRUY.**

Och! Man, dénk om je eigen eer.

**BELY, met een Roemer Wyn.**

Hier is ... maar, och! wat 's dit?

**FILIBERT.**

Kom hier jou, vuile Meer,

Jou Pry, die meê de hoerestreeken

Verstaat, én flus jou eereyke Vrouw

Hiehp liegen, répje, en pakje nou

Ten huize uit zonder tégenspreeken.

*Tegen Dirk.*

En jy, die 't kluwen hébt ontdékt,

Het welkje tot verschooning strekt,

Ga waarje wiit, én trouw, is 't jou behaagen,

Dit Staal, maar maak dat zy 'er leeve daagen,

Niet weêr kom onder myn gezicht.

**BELY.**

Ik ben geen Meer, geen Pry, nóch licht,

En sprak ik flus een woord ten bésten

Voor Juffrouw.....

**FILIBERT.**

Wél hoe zél 't ten léften

Noch gaan? 'k zég pakje daad'lyk voort,

En spreekme niet een énkél woord,

Of 'k laat je meê na 't Spinhuis leijen.

**GEERTRUY.**

Och! man, héb deernis mét men schreijen;  
Dénk om myn eereylyk geslacht.

**FILIBERT.**

Foei! dat ik daar toe wierd gebragt,  
En om vergiff'nis bad, die smaad is niet te dulden.

**VOLKERT.**

Ik bid, ei! hoor een woord, Kozyn, ik zél al je schulden  
Kwyt-schélden, zo je uw Vrouw niet schénd, nóch my niet meld.

**FILIBERT.**

Wat schenkje me al 't verschoote géld?

**VOLKERT.**

Ja, zo gy alles wilt vergeeten, én vergeeven.

**FILIBERT.**

Ja maar ik wil met heur niet leeven.

**VOLKERT.**

Nu, nu, dat stél ik aan de tyd.

**FILIBERT.**

Je schéldme, als 't is gezegt, vier duizend gulden kwyt?

**VOLKERT.**

Ja; daar is 't handschriest.

**FILIBERT** *het stukken scheurende.*

Wel, 't zyn toch gedaane zaaken,  
Die nimmer weêr zyn goed te maaken.  
Je meugt voortaan dan zaamen gaan:  
Kom, kom, hier nou niet lang te staan.  
Ik zel me troosten dat ér meêr zo zyn bedroogen,  
Maar kom me nóoit meêr onder de oogen.  
Myn Heer, 'k vérzoek ook dat je 't hoerhuis ruineert,  
Daar zy zo sluipend heeft verkeert.

**SCHOUT.**

Voor alles zal ik dat bezorgen.

**GEERTRUY.**

Laat ik hier blyven tót de morgen.

**FILIBERT.**

Geen oogenblik, ik wil dat gy terstont vertrékt,  
Nu dat uw Schyndeugd is ontdekt.

*UYT.*

